



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

DOMANDA di REVISIONE

Data 19 Febbraio 1960

Il Sottoscritto Enzo DELLA SCALA legale rappresentante
della Ditta Cinematog. Latina "CINELATINA" s.r.l. residente a Roma
Via Antonio Musa; 13 Tel. 849.531 domanda la revisione della pellicola intitolata:
"ALEKSANDR NEVSKY"

della marca: "MOSFILM" nazionalità russe

dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 3050 accertata metri 2721

Il Consigliere Delegato
(E. Della Scala)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

VERSIONE ORIGINALE con sottotitoli italiani

Regia Serghei EISENSTEIN - operatore Eduard TISSE' - musica
di Serghei PROKOFIEV -

Attori principali: Nicolai CERKASSOV - M. Ohlopkov - A. Abri
kossow - D. Orlov - V. Ivasceva.

Prima metà del XIII secolo. Invasa, dal sud-est, dai mongoli, la Russia subisce l'attacco dall'est, dei Cavalieri teutonici, potentemente armati. Già la città di Pskov è caduta nelle loro mani e qui gli invasori teutonici si accampano per riorganizzarsi e preparare l'attacco decisivo contro Novgorod. A Novgorod ci si appresta alla resistenza. Si decide di affidare il comando al Principe Nevski che lo accetta, con l'intendimento non solo di difendere la città, ma di passare rapidamente al contrattacco. Per questo, egli forma nuovi reparti di volontari che numerosi affluiscono sotto le sue insegne. Tra gli altri, due giovani amici, rivali in amore perchè entrambi innamorati di Olga che promette di sposare chi dei due più si sarà distinto in combattimento. Dopo un primo scontro, favorevole ai teutonici, Nevski decide di finire un piano di battaglia che tende a sfruttare a proprio vantaggio le pesantissime armature dei nemici, attirandoli sulla superficie ghiacciata del lago Peipus. A questo scopo, egli schiera una parte delle sue truppe frontalmente e dispone ai due lati altri forti gruppi di armati, pronti ad intervenire sui fianchi del nemico al momento opportuno.

./.

ED. ORIGINALE

Vulani
23-3-00
Vulani
Vulani

[Signature]
[Signature]

Vista la quietanza N. in data del Ricevitore del Registro di Roma
comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto il vaglia N.
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa
di L.

Esaminata la pellicola: NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dall'art. 14 della legge 16 maggio
1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287, salvo i diritti d'autore ai sensi della
vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)
.....
.....
.....
.....
.....

ROMA, li

IL MINISTRO

Restituito il film nella stessa confezione
presunta, delle lunghezze di metri 2562,
si esprime favorevole alla sua
promissione in pubblico.

Roma 23.3.1960

②

Amaguer

Luigi

De Salignis

24 MAR. 1960

IL MINISTRO

[Signature]



TITOLO:

On. Ministero Turismo Spettacolo
Direzione Generale Spettacolo

Servizio Revisione Film

R O M A

Richiesta "visti"

Il sottoscritto

Enzo DELLA SCALA legale rappresentante della s.r.l.
Cinematografica Latina "CINELATINA" con sede in Ro
ma - Via Antonio Musa, 13 - chiede a codesto On.
Direzione che le vengano rilasciati n. 5 nulla-osta
per la proiezione in pubblico del FILM russo

ALEKSANDR NEVSKY

in versione originale.

Con osservanza.

"CINELATINA"
Il Consigliere Delegato
(E. Della Scala)

Roma, 29 Marzo 1960

del Dels
M

mettere documenti in cas. di Roma
mettere documenti in cas. di Roma
mettere documenti in cas. di Roma
mettere documenti in cas. di Roma
mettere documenti in cas. di Roma

31310



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ALEXANDER NEVSKI

"Cinelatina.."

Via A. Musa, 13 - Roma

Tel. 849531

Metraggio { dichiarato mt. 2662
accertato 2721

Marca: NONFILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

VERSIONE ORIGINALE con sottotitolo italiano
Regia Serghej EISENSTEIN - operatore Edward TISSE' - musica di Ser-
ghej PROKOFIEV -
Attori principali: Nicolai GUMASOV - M. Chlopkov - L. Abrikosov
D. Orlov - V. Ivanova.

Prima metà del XIII° secolo. Invasa, dal sud-est, dai mon-
goli, la Russia subisce l'attacco dall'est, dei Cavalieri teutonici,
potentemente armati. Già la città di Pskov è caduta nelle loro mani
e qui gli invasori teutonici si accampano per riorganizzarsi e prepa-
rare l'attacco decisivo contro Novgorod. A Novgorod si presta al-
la resistenza. Si decide di affidare il comando al Principe Nevski
che lo accetta, con l'intendimento non solo di difendere la città,
ma di passare rapidamente al contrattacco. Per questo, egli forma
nuovi reparti di volontari che numerosi affluiscono sotto le sue in-
segne. Tra gli altri, due giovani amici, rivali in amore per
chi entrambi innamorati di Olga che promette di sposare chi dei due
più si sarà distinto in combattimento. Dopo un primo scontro, favo-
revole ai teutonici, Nevski definisce un piano di battaglia che tende
a sfruttare a proprio vantaggio le pesantissime armature dei nemici
attirandoli sulla superficie ghiacciata del lago Peipus. A questo
scopo, egli schiera una parte delle sue truppe frontalmente e dispo-
ne ai due lati altri forti gruppi di armati, pronti ad intervenire
sui fianchi del nemico al momento opportuno. Il piano si svolge se-
conde le previsioni. Come una catapultata i teutonici si abbattano sulle
schiere di Nevski. L'urto è immane e la resistenza dei russi, per
quanto accanita, è sul punto di cedere, quando al comando, i rincal-
zi sopravvengono lateralmente stringendo i teutonici tra due fuochi.
Sospinti dall'impeto dei russi là dove la lastra di ghiaccio è più
sottile, gli invasori sprofondano così nel lago sotto il peso delle
loro armature. Nevski torna trionfalmente a Novgorod. Con lui sono
anche Gavril e Vassili che hanno entrambi combattuto valorosamente.
Ma Vassili durante la battaglia si è innamorato di Vassilissa, arruo-
latasi per vendicare la morte del padre, e volentieri rinuncia ad Ol-
ga, ben felice d'altra parte di sposare Gavril.

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 24 MAR. 1960
a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA II

15 APR. 1960

IL MINISTRO

²⁰ Cinelatina

Via A. Musa, 13 - Roma

Tel. 849531

ALESSANDRO NEWSKI

